



# LE TATOUAGE

## Tatouage

Le mot vient du tahitien "ta- atouas" qui signifie dessin des dieux. Le tatouage est un dessin réalisé en injectant de l'encre dans la peau. C'est un dessin permanent, que l'on garde à vie.

## L'histoire du tatouage

On retrouve des traces du tatouage depuis quasiment l'origine de l'homme et dans toutes les cultures.

- c'est un rite d'initiation dans les îles Samoa,
- en Thaïlande, c'est un talisman qui protège,
- au Japon il a été un outil pour punir, puis pour décorer,
- dans de nombreuses cultures, le tatouage est une inscription en lien avec les dieux,
- dans la Rome antique c'était un signe d'esclavage,
- récemment, le tatouage a été utilisé pour donner un numéro à des hommes qu'on considérait comme moins que des chiens, dans les camps de concentration pendant la deuxième guerre mondiale,
- le tatouage devient un art à part entière aujourd'hui.

Le tatouage qui était principalement un signe d'appartenance (à une ethnie, à un groupe de guerriers, à un groupe religieux et de magie...) est devenu un signe d'originalité, d'esthétique, ou de provocation.

## Activité

1. Choisis la partie d'un corps (un bras, un visage, une épaule, une cheville) et dessine-la sur une feuille de papier.
2. À la manière d'un tatoueur, imagine un dessin. C'est toi qui choisis la taille, les couleurs, la signification. Fais un brouillon.
3. Quand ton dessin est prêt, tatoue ta feuille.





# LE NAIL ART

## Le nail art

En anglais, cela signifie, l'art de décorer les ongles. C'est une méthode de maquillage qui consiste à faire différentes décorations sur les ongles, avec ou en plus du vernis à ongle.

On parle aussi en français de "stylisme ongulaire".

## Historique

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, cet art est très ancien. Il est né chez les Incas (au XIII<sup>ème</sup> siècle). Les Incas décoraient leurs ongles pour faire honneur à leurs dieux, et ils dessinaient des animaux autant sur les ongles des hommes que ceux des femmes.

Au XX<sup>ème</sup> siècle, ce sont les asiatiques (principalement les japonais et les coréens) qui ont commencé à laisser pousser leurs ongles de plus en plus longs et à les colorer puis les décorer de toutes sortes de façons. On ne peut pas parler de véritable art, mais d'un travail minutieux, créatif et esthétique (avec la recherche du beau).

## Activité

1. Pose ta main sur une feuille de papier et avec un crayon, dessine le contour. Dessine les ongles au bout des doigts.
2. Invente des motifs et des couleurs pour faire du nail art et décore les ongles sur ta feuille de papier.





# LA NATTE

## - Auguste Renoir -

### Auguste Renoir

Auguste Renoir est né en 1841 et il est décédé en 1919. C'est l'un des plus célèbres peintres français du mouvement impressionniste. Il a réalisé environ 4 000 tableaux surtout des portraits et des nus de femmes, très peu de paysages. On l'appelait "le peintre du bonheur" car il peignait les scènes joyeuses de la société.

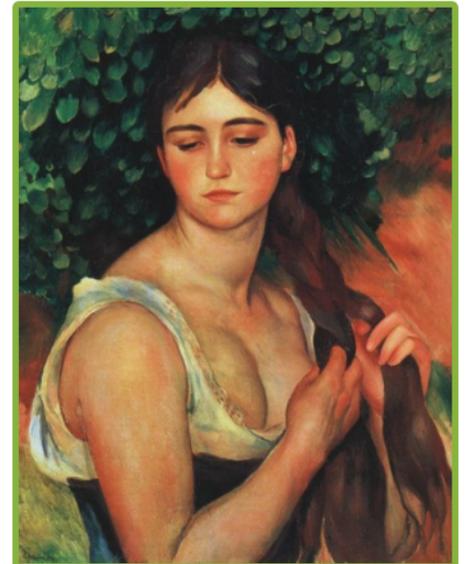


### La natte

Ce tableau a été peint en 1887. Il représente une jeune fille en train de tresser ses longs cheveux.

Elle semble ailleurs, perdue dans ses pensées, et effectue ses gestes machinalement : elle les connaît par cœur.

Les cheveux étaient un signe de féminité et de séduction. Aujourd'hui, une femme avec les cheveux courts peut être plus féminine qu'une femme aux cheveux longs. Tout dépend de la coiffure et de l'allure de la femme.



### Activité

1. Quelle est la coiffure que tu préfères chez une femme ? Cheveux courts, moyens, longs ? En chignon ? Lâchés ? Tressés ? En queue de cheval ?
2. Essaie de reproduire en dessin le tableau de Renoir. Concentre-toi d'abord sur la jeune fille, son visage, ses cheveux, son bras et ses habits. Ensuite, tu pourras dessiner l'arrière-plan.



# LE CUIR

## Le cuir

Le cuir est un matériau préparé à partir de la peau de certains animaux. Il existe différents types de cuir, selon leur aspect, leur fabrication et l'origine même de la peau.

Les peaux fraîches sont salées pour éliminer l'eau. Ensuite, la peau est trempée, on enlève les poils, on retire le tissu sous-cutané, on la tanne (on la fait tremper dans différentes substances), on l'essore et on l'entretient. Ces étapes durent plusieurs semaines. On peut visiter le quartier des tanneurs dans certaines villes au Maroc et l'odeur est juste immonde.



## L'utilisation du cuir

Toutes les cultures utilisent le cuir pour se vêtir, pour fabriquer des objets comme des sacs, des chaussures, des meubles, des gants, des couvertures de livres ou des étuis pour certaines armes (épées, sabres ou couteaux). On peut faire aussi de magnifiques bracelets en cuir et en perles.

Normalement, le cuir est fait à partir de la peau des animaux de l'abattoir. Les faux-cuir demandent une grande quantité de pétrole.

Le cuir d'animaux exotiques est très critiqué car souvent, les animaux sont capturés et tués dans la souffrance.

## Activité

Coudre le cuir est un art très long à maîtriser. Outre les artisans qui fabriquent des objets artisanaux en cuir, je te présente un artiste qui grave le cuir, avec un couteau, pour reproduire des photos connues, sur le cuir. Regarde une partie de son travail ici :

<http://golem13.fr/mark-evans-lartiste-qui-grave-le-cuir-avec-son-scalpel-et-son-couteau/>