



LES EXPRESSIONS DU COEUR (1/2)

Je te propose 10 expressions sur le coeur.
À toi de relier chaque définition à la bonne expression.

Par coeur

Faire avec plaisir.

Avoir un coeur
de pierre

Avoir la nausée,
envie de vomir.

S'en donner à
coeur joie

Etre triste.

Avoir mal
au coeur

Connaître complètement,
de mémoire.

Avoir le
coeur gros

Etre insensible, froid et
fermé à toute émotion.



LES EXPRESSIONS DU COEUR (2/2)

Avoir le coeur
à l'ouvrage

Accompagner moralement
quelqu'un. On partage
sa peine. On pense à lui.

Etre de tout
coeur avec
quelqu'un

Avancer avec beaucoup
d'entrain.

Haut les
coeurs

Etre fasciné et attiré par
quelque chose
ou par quelqu'un.

Réchauffer
le coeur
de quelqu'un

Travailler avec plaisir,
entrain et joie. On est
dynamique, et passionné.

Coup de
coeur

Consoler quelqu'un,
le réconforter.



IL PLEURE DANS MON COEUR

Paul Verlaine

Paul Verlaine était un poète français du XIX^{ème} siècle. Ses poésies sont mélancoliques, tristes, pleines de sensibilité et de musicalité.

C'était un homme malheureux, blessé par la vie et qui est même devenu violent. Il a été mis en prison après avoir blessé un autre poète français très connu : Arthur Rimbaud.



"Il pleure dans mon cœur" est un poème rempli de tristesse et de mélancolie. Il reprend l'idée que le cœur est le siège des émotions, et que si on est triste, c'est le cœur qui pleure.

Il pleure dans mon cœur

Il pleure dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville ;
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon cœur ?

O bruit doux de la pluie
Par terre et sur les toits !
Pour un cœur qui s'ennuie
O le chant de la pluie !

Il pleure sans raison
Dans ce cœur qui écoeure.
Quoi ! nulle trahison ? ...
Ce deuil est sans raison.

C'est bien la pire peine
De ne savoir pourquoi
Sans amour et sans haine
Mon cœur a tant de peine !



EXERCICES

1. Souligne tous les mots qui riment avec "cœur".
2. Trouve toi aussi d'autres mots qui riment avec cœur, qui ne sont pas dans ce poème.
3. Le spleen est une tristesse permanente, sans aucune raison apparente. Il représente à la fois la nostalgie, l'ennui, la solitude, l'angoisse...
Entoure les mots qui montrent que l'auteur Paul Verlaine a ce spleen dans ce poème.
4. Un synonyme est un mot qui veut dire la même chose qu'un autre. Par exemple, "larme" est un synonyme de "pleurs".
À toi de trouver les synonymes des mots suivants :
LANGUEUR :
DEUIL :
PEINE :
5. Paul Verlaine dit que sa tristesse est comme la pluie qui tombe. Et toi ? Quand tu es triste, à quoi ressemble ta tristesse ? Peux-tu trouver une autre image que la pluie ? Si oui, tu peux aussi faire un poème si ça te dit.
6. Comment sont organisées les rimes de ce poème ?
 - Les rimes croisées veulent dire que les vers 1 et 3 riment ensemble, et que les vers 2 et 4 riment ensemble.
 - Les rimes plates veulent dire que les vers 1 et 2 riment ensemble, et que les vers 3 et 4 riment ensemble.
 - Les rimes embrassées sont de la manière suivante : le vers 1 rime avec le vers 4, et les vers 2 et 3 riment ensemble.Dans ce poème, comment sont les rimes dans chaque strophe ? Est-ce qu'elles appartiennent à l'une de ces catégories ?



UN COEUR POUR AIMER

Michel Conte

Né en 1932 et décédé en 2009, Michel Conte était un artiste complet : il écrivait des chansons, les mettait en musique, les chantait et créait des chorégraphies (de la danse).

Il était français mais a vécu une grande partie de sa vie au Canada. Le texte que tu as sous les yeux est un extrait d'une de ses chansons. Même si on sait que le cœur n'est pas le lieu des émotions, il le reste quand même pour la poésie, pour exprimer de manière romantique et douce les sentiments.

Un cœur pour aimer (extrait)

Un cœur pour aimer
Un cœur pour donner
Et pour célébrer
L'amour partagé
Un cœur pour unir
Un cœur pour sentir
Toute la passion de l'intimité
Un cœur pour aimer

N'enferme pas ton cœur au fond de ta poitrine
Pour cacher ta frayeur de t'ouvrir à l'amour
Tu es un être humain et non une machine
Et c'est toi qui décides d'la durée de tes jours
Tu es un Univers, ton cœur en est le centre
Il est le roi qui donne et qui reçoit l'amour
Il est la porte ouverte, il est la Vie qui entre
Et qui tisse sans fin la trame de tes jours
Et c'est ce nouveau cœur
Que tu peux accepter de te donner
Un cœur pour aimer



EXERCICES

1. Michel Conte cite plusieurs fonctions du coeur (dans le sens des émotions) : pour aimer, pour donner, pour célébrer, pour unir, pour sentir...

Toi aussi, trouve d'autres fonctions du coeur : à quoi peut-il servir ?

2. Michel Conte dit qu'on est des êtres humains et non des machines. À ton avis, quelles sont les différences entre les robots (les machines) et les êtres humains ?

Est-ce que tu penses qu'un être humain peut arriver à ne plus rien ressentir du tout ?

3. Selon Michel Conte, le coeur est la porte ouverte. Si on ferme le coeur, si on décide de ne plus aimer, de ne plus partager, de ne plus donner, de ne plus recevoir... à ton avis, qu'est-ce qu'il se passe ?

4. D'après la chanson, tu peux accepter un nouveau coeur. Qu'est-ce que cela signifie ?

5. Si tu reprends les différentes sortes de rimes que je t'ai présentées dans le poème de Paul Verlaine, de quelle sorte de rimes s'agit-il dans cette chanson : rimes plates, rimes croisées ou rimes embrassées ?

6. Sur le même principe que Michel Conte, je te propose d'inventer un texte (que tu peux mettre en musique si tu le souhaites) sur le thème suivant : "un coeur pour rire".

Avec Paul Verlaine je t'ai proposé d'explorer le thème de la tristesse. Maintenant, je te propose d'explorer la joie.

Pour t'aider, tu peux commencer par citer tous les mots qui te font penser à la joie et au rire.

Ensuite, tu pourras faire des phrases avec ces mots.