



LES POUMONS DE LA PLANÈTE

La forêt tropicale

La nuit, les plantes respirent comme nous (consomment de l'O₂ et rejettent du CO₂).

La journée, les plantes réalisent (en plus de leur respiration) la **photosynthèse** : elles absorbent du CO₂ et rejettent de l'O₂ (l'inverse de nous).

Pour cette raison, certains disent que les forêts sont les poumons de notre planète, car grâce à elles, on a du dioxygène. Et du coup, on représente souvent les poumons comme des arbres.

Les océans

Mais en fait ce sont les océans les véritables poumons de la Terre. C'est grâce aux minuscules algues sous-marines que la majorité du dioxygène est présent dans l'air que nous respirons.

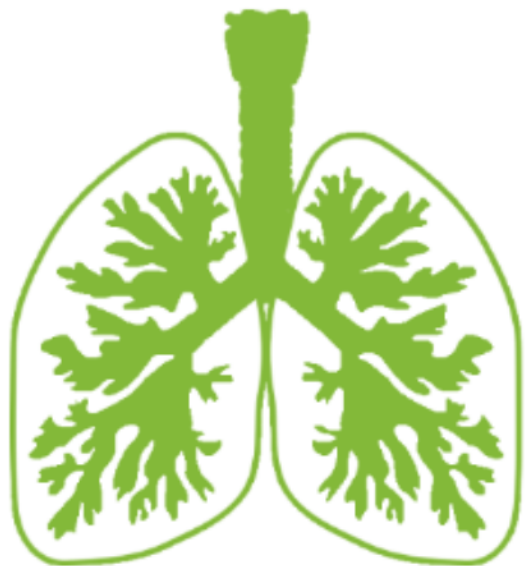
Nous devons donc protéger à la fois les forêts et les océans.

Activité

Je te propose de créer deux oeuvres :

- pour la première, tu vas dessiner deux poumons qui représentent la planète en bon état : les branches sont vertes, feuillues...
- pour la deuxième, tu vas représenter les poumons de la Terre malades : une partie noire et brûlée, des branches sans feuilles, etc.

Inspire-toi de l'image pour la forme des poumons.





LA SCULPTURE SUR BALLON

Il est difficile de parler des poumons et de la respiration, sans parler de ballons.

La sculpture sur ballon est un art qui est apparu pour la première fois en 1930 aux Etats-Unis. En Europe, cet art devient à la mode dans les années 1950.

Pour faire des sculptures sur ballons, il faut des ballons longs. Il en existe de plein de tailles différentes. Il est assez difficile de gonfler un ballon allongé, c'est pourquoi les sculpteurs utilisent des pompes à main.

Le principe est toujours le même : on gonfle un ballon (mais pas dans sa totalité), et on fait des noeuds, des boucles, des bulles pour sculpter des animaux, des fleurs, des objets. On peut aussi parfois sculpter plusieurs ballons pour une même oeuvre.

C'est tout un art : et pour démarrer, il faut suivre quelques règles :

- quand tu gonfles ton ballon à la bouche, mets des lunettes, au cas où le ballon explose,
- ne souffle pas plus de 2 secondes d'affilée, c'est dangereux,
- quand tu gonfles ton ballon, laisse toujours une partie non gonflée.



Tu es prêt(e) ? Découvre comment faire un chien avec un ballon. C'est la forme la plus simple. Tout est sur une vidéo ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=FWgQJqH8R1M>



LE SOUFFLE

Quand on souffle, on force l'expiration et on vide les poumons d'air.

On peut souffler :

- pour envoyer des baisers,
- parce qu'on est soulagé,
- parce qu'on a peur,
- parce qu'on est énervé,
- parce qu'on est fatigué,
- pour éteindre une bougie,
- pour faire s'envoler quelque chose,
- pour faire des bulles,
- pour gonfler un ballon,
- ...

Utilise l'image sur la page suivante.

Imagine que c'est toi qui souffle.

Dessine, peins, colle ce qui sort de ton souffle.

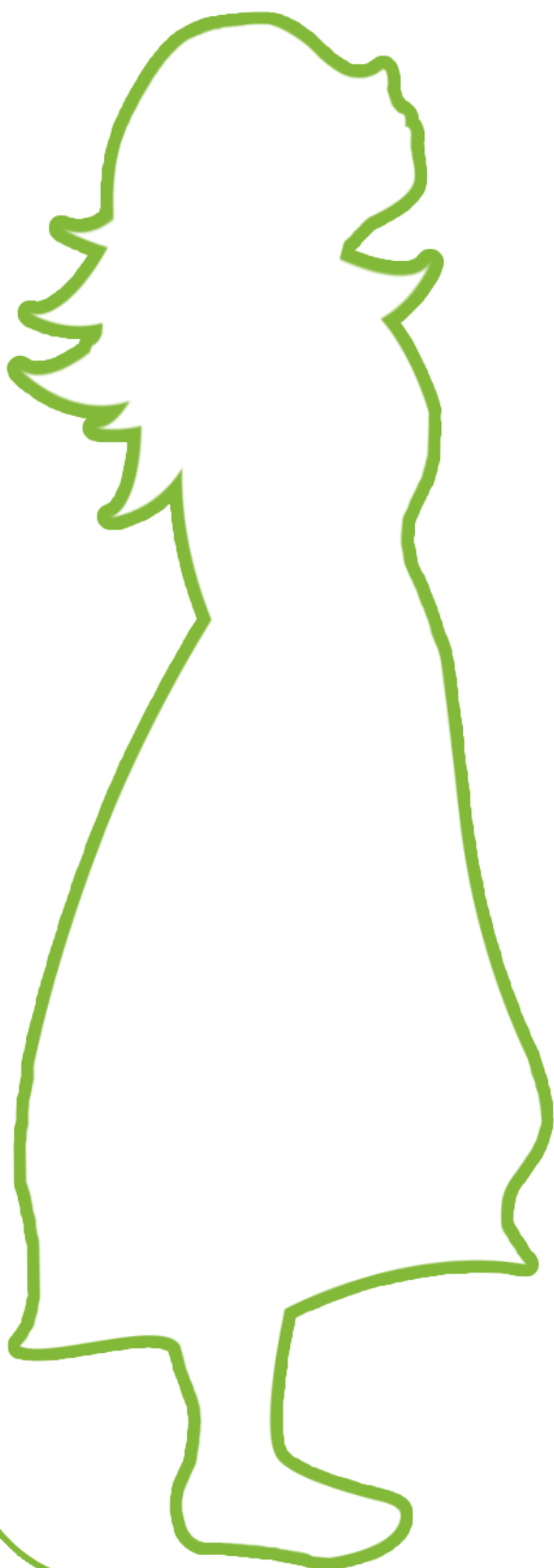


L'art est une manière de s'exprimer. Ne réfléchis pas, laisse tes émotions brutes sortir.

Est-ce quelque chose de joyeux ou de triste ?

Est-ce quelque chose de paisible ou de tourmenté ?

Est-ce quelque chose de coloré ou de sombre ?





LA PEINTURE SOUFFLÉE

Tu peux utiliser le souffle pour peindre.

C'est une technique toute simple, mais qui demande d'avoir du souffle.

Le matériel

- une feuille blanche,
- de la peinture,
- un peu d'eau,
- une paille,
- des ciseaux.

Les étapes

1. Prends une feuille blanche, mets quelques gouttes de peinture sur ta feuille (les couleurs que tu veux) avec un petit peu d'eau pour que ce soit un peu liquide, mais pas trop.
2. Utilise une paille (coupée en deux) pour souffler dedans sur la peinture.
Ton souffle va donner une direction à la peinture qui va s'étaler, se mélanger, et créer de très jolies formes colorées, et des dégradés.
3. Une fois que tu maîtrises la technique, tu peux peindre des poumons en peinture soufflée.
Peins les bronches au pinceau, ainsi que les petites bronchioles. Ensuite, souffle sur chaque bout de bronchiole pour former les alvéoles pulmonaires.