«LA COMPRÉHENSION» - LE TEST

1. Quand j'ai fermé les yeux, qu'est-ce que j'ai vu, dans ma tête ?

- ☐ Dans ma tête, j'arrivais à me souvenir de beaucoup de choses.
- ☐ Dans ma tête, je ne voyais pas grand-chose, mais j'entendais les bruits autour de moi.
- ☐ Dans ma tête, je ne me souvenais pas de beaucoup de détails, mais je revoyais comment la maîtresse (ou ma maman) marchait, je sentais les autres autour de moi, un qui gigotait, un autre qui respirait. Je me suis senti(e) bizarre dans ce silence. Ou au contraire, c'était rigolo.

2. Qu'est-ce que tu as vu dans ta tête pour te souvenir de ce qu'il y avait dans la valise ?

- ☐ Je n'ai rien vu, j'ai juste entendu la phrase dans ma tête et les voix qui répétaient en même temps.
- ☐ J'ai vu en images chaque objet, comme des photos.
- ☐ J'avais l'impression de toucher les objets, de les prendre moi-même et de les mettre dans la valise.

3. Qu'est-ce que tu as vu dans ta tête pour te souvenir des images du mémory ?

- ☐ J'ai revu chaque fois que quelqu'un retournait deux images. J'avais l'impression de les retourner moi aussi, et de mieux m'en souvenir.
- ☐ J'ai vu dans ma tête les images à leur place, comme si elles étaient toujours découvertes.
- ☐ Je n'ai rien vu dans ma tête, j'ai entendu la voix des mots qui étaient découverts, et j'ai répété dans ma tête « la fleur est en haut au milieu » par exemple.

plaisir-d-apprendre.com – document confidentiel à ne pas partager

4. Que s'est-il passé dans ta tête quand tu as entendu et lu le mot « vitesse» ?

- ☐ J'ai vu dans ma tête le mot vitesse écrit sur le tableau ou la feuille, ou j'ai vu dans ma tête une voiture de course ou une fusée, comme en photo.
- ☐ J'ai eu une sensation de chaleur, de mouvement, je me suis vu(e) courir le plus vite possible, ou j'ai vu une voiture ou une moto rouler vite, comme dans un film.
- ☐ J'ai répété le mot et j'ai entendu le mot « vitesse ». Ou j'ai eu l'image d'une moto ou d'une voiture qui va très vite et qui fait du bruit en accélérant, comme un « vrouuuuum ».

5. Que se passe-t-il dans ta tête quand tu entends le mot « chocolat» ?

- ☐ J'entends le mot chocolat qui résonne et je pense au bruit que fait une barre de chocolat quand on la casse ou qu'on croque dedans.
- ☐ Je vois une tasse de chocolat chaud avec de la mousse dessus, ou un gâteau au chocolat, ou encore une tablette de chocolat comme sur une image.
- ☐ J'ai le goût du chocolat dans la bouche, je sens l'odeur du chocolat dans le four, je m'imagine manger du chocolat, croquer dedans, ça me donne envie, ou au contraire, ça me dégoûte.

6. Que se passe-t-il dans ta tête quand tu lis un livre ou que quelqu'un te lit une histoire ?

- ☐ Je vois le déroulement et ce qui se passe au fur et à mesure comme un film dans ma tête.
- ☐ J'entends la voix de celui ou celle qui me lit l'histoire, ou j'entends les conversations des personnages dans ma tête, comme si j'étais dans l'histoire. Si c'est moi qui lis, je lis en chuchotant ou à voix haute et j'écoute ma voix.
- ☐ Je ne vois pas grand-chose, et je n'entends pas grand-chose non plus. Par contre, je suis triste quand il y a quelque chose de triste, je ressens le froid si l'histoire se passe en hiver dehors, je gigote quand je suis excité, j'ai une boule dans le ventre quand j'ai peur ou que je stresse.

7. Dis-moi ce que tu vois dans ta tête ?

- ☐ Je vois un énorme sac de plumes et un seau de cailloux.
- ☐ Je ressens la douceur des plumes, et la dureté des cailloux, comme si je les prenais dans mes mains pour les soupeser.
- ☐ Je ne vois rien mais je me répète la question dans ma tête.

8. Dis-moi ce que tu vois dans ta tête ?

- ☐ Je ne vois pas grand-chose, je répète juste les nombres pour calculer dans ma tête.
- ☐ Je vois les fruits alignés, ou le calcul 2+2 écrit au tableau ou sur une feuille, à la verticale ou à l'horizontale.
- ☐ J'ai juste commencé à compter sur mes doigts, ou à imaginer dans ma tête que je prenais les fruits pour les compter.

9. Comment as-tu fait pour te souvenir du dessin et le reproduire ?

- ☐ J'ai photographié l'image, tout simplement. C'était facile de la reproduire, comme si j'avais le modèle dans ma tête.
- ☐ J'ai imaginé une enveloppe avec un drapeau sur des roues, ou des grosses lunettes avec une enveloppe, ou encore une sorte de tracteur. J'ai fait le mouvement avec mes mains ou je me suis vu faire le mouvement avec un crayon sur une feuille pour le dessiner dans le vide, avant même qu'on me dise qu'il fallait que je le reproduise.
- ☐ Je me suis répété dans ma tête, d'abord deux grands cercles, puis une enveloppe avec un rectangle à gauche, puis un triangle comme un drapeau, etc.

10. Qu'est-ce que tu imagines, qu'est-ce qu'il pourrait y avoir autour de cette fleur ?

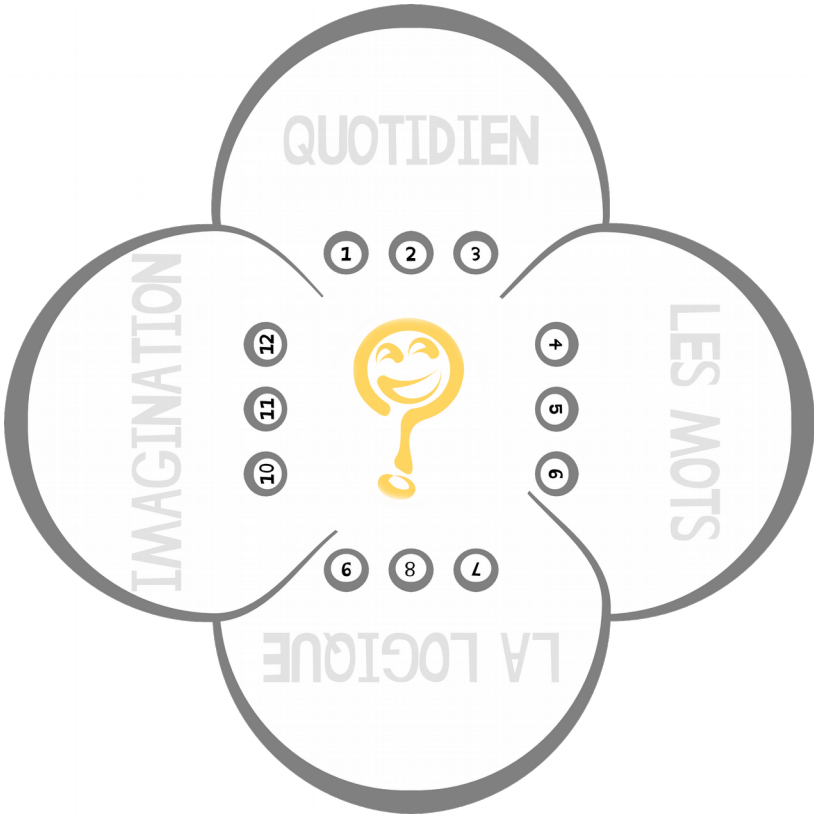
- ☐ D'autres fleurs dans un champ, comme une jolie carte postale ou une photo prise au coucher du soleil.
- ☐ Le bruit des oiseaux, des criquets, des abeilles bourdonnant autour, un chien qui aboie au loin, des marcheurs, le bruit d'une rivière .
- ☐ Du vent qui fait bouger les fleurs, un oiseau qui vient se poser pas loin et s'envole, une abeille qui butine, quelqu'un qui ramasse les fleurs pour en faire un bouquet… je sens les herbes me chatouiller et le soleil sur mon visage.

11. Comment tu imagines la plage ?

- [ ] Je sens le sable doux sous mes pieds, je sens l'eau qui vient mouiller mes orteils, j'ai le goût à la bouche d'une bonne glace ou du pique-nique.
- [ ] J'entends les mouettes, le bruit des vagues, ma famille et mes amis qui discutent et rient à côté.
- [ ] Je vois comme des cartes postales, il y a plein de couleurs, la mer, le ciel, le soleil, les poissons, les maillots de bains.

12. Comment est-ce que tu imagines les réponses à cette question ?

- [ ] Tu répètes la question et tu te chuchotes les réponses pour ne pas les oublier.
- [ ] Tu aimerais avoir un carton dans les mains pour le manipuler et lui trouver plein d'utilisations possibles.
- [ ] Tu vois le carton dans ta tête, et tu l'imagines dans plusieurs situations.



D'après l'article L 111-1 du code de la propriété intellectuelle (CPI), ce produit est protégé par le droit d'auteur.

Ainsi donc, il est interdit par la loi de reproduire, de revendre, de modifier tout ou parti de ce document imaginée et réalisée

par Anne Estelle Dal Pont et Stéphane Dal Pont du blog plaisir-d-apprendre.com

plaisir-d-apprendre.com